

SESSION 1, TASK 4: VOCABULARY

Complete the fill in the blanks exercise below. What kind of adjectives are being used to describe the artwork? What do they say about *The Mapping Journey Project*?

**schématique - indélébile - alternative
statique - factuel - clandestin**

Installation composée de huit projections vidéo, *The Mapping Journey Project* propose une cartographie _____, produite du point de vue de ceux qui ont été contraints de franchir illégalement des frontières. Chacune des vidéos repose sur un plan-séquence _____ en son direct, où une main tenant un marqueur _____ trace sur une carte les routes tortueuses du voyage _____ forcé, tandis que le narrateur détaille sur un mode _____ les étapes de son voyage. La grande frontalité du dispositif déploie ainsi la complexité du parcours alors même qu'elle s'exprime sur le support le plus _____, dévoilant une «carte de la carte», une carte à venir, dont les tracés sont à lire littéralement comme un récit de résistance à l'arbitraire des frontières.